

近畿大学

日本文化研究所紀要

第六号

---

Bulletin of Japan  
Cultural Studies  
Research Institute  
KINDAI UNIVERSITY

2022年度

---

近畿大学

日本文化研究所紀要

第六号

目次

日本文化に想う

高坂 節三 1

日本近代の隘路と蹉跎

綱澤 満昭 21

安原製作所の戸惑いと顧客対応原則

頭師 暢秀 65

循環する復興知——ひとつの覚書——

吉原 直樹 83

日本の企業主導型資本主義と生権力

齊藤 日出治

109

—— 関西生コンの労働運動弾圧の根源にあるもの ——

マン 『ヨゼフとその兄弟たち』 について(2)

清 真人

151

—— 『若いヨゼフ』・『エジプトのヨゼフ』・『養い人ヨゼフ』 ——

三つの傀儡をめぐる素描 (二二)

—— 無心の傀儡 ——

平林 一成

211

## 執筆者紹介（目次順）

- 高坂節三（公助）日本漢字能力検定協会代表理事会長  
元・伊藤忠商事常務取締役
- 綱澤満昭 近畿大学名誉教授  
元・姫路大学学長
- 頭師暢秀 Ph.D. (Business), The City University of New York  
近畿大学短期大学部商経科教授
- 吉原直樹 東北大学名誉教授
- 斉藤日出治 大阪労働学校・アソシエ学長  
元・大阪産業大学経済学部教授
- 清眞人 元・近畿大学文芸学部教授
- 平林一成 近畿大学日本文化研究所准教授  
早稲田大学演劇博物館招聘研究員

編集委員  
平林 一成

---

## 近畿大学 日本文化研究所紀要（第6号）

2023年3月9日印刷

2023年3月15日発行

編集・発行 近畿大学日本文化研究所  
〒577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号  
(06)4307-3061

印刷 株式会社 近大アシスト

# Bulletin

*Bulletin of Japan  
Cultural Studies  
Research Institute*

KINDAI UNIVERSITY