



KINDAI UNIVERSITY
CENTRAL LIBRARY

書館だより



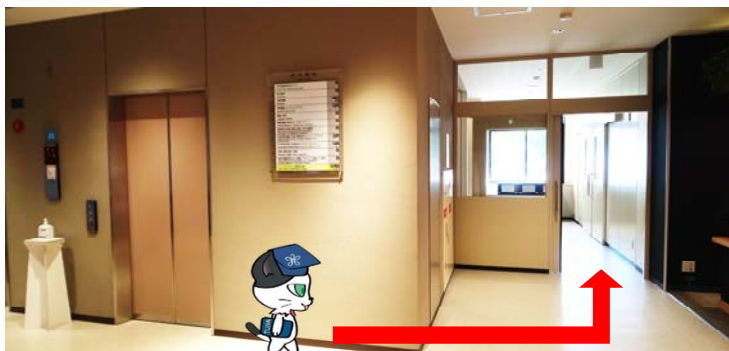
2022.10

No.197

マグロスキーのおすすめスポット

中央図書館公式キャラクターのマグロスキーだよ。
館内のいろいろな場所を案内するね。

中央図書館の階段を利用してみたよ♪



入館ゲートに入って、右へ行こう。奥に扉があるよ。
扉の向こうに階段があるんだ。

階段1段：0.1キロカロリーなんだって!! マグは近くの階なら、階段を使ってるよ。



第2回 出張図書館 映画「邦画VS洋画」開催!!

邦画
法科大学院分室
Eキャンパス
B館8階

映画
邦画 VS 洋画

10.11 (火) - 10.21 (金)

文芸分室
Eキャンパス
A館1階
洋画

近畿大学中央図書館主催 **出張図書館**

借りるまで中身がわからない
福ほん
メッセージをヒントに選ぼう! 早いもん勝ち!

中央図書館では、期間限定の出張図書館を開催します。「アニメ」企画に続き、第2回のテーマは「映画」です。

「映画」は、見た人の人生をより豊かに充実させる力があり、「ハリーポッター」や「スター・ウォーズ」、「鬼滅の刃」など、社会現象を巻き起こした映画もあります。

今回の企画では、映画化された原作と映画関連本を『読む映画』と題し展示、貸出を行っています。

2会場同時開催の映画「邦画vs洋画」を存分にお楽しみください。

--開催期間・場所--

10月11日(火)~10月21日(金) 9:00~19:00
(土・日を除く)

Eキャンパス

【邦画】B館8階 法科大学院分室
【洋画】A館1階 文芸分室



中央図書館イベント情報

【学生とともにつくる棚】

『SDGenders』とは？

9月25日は、持続的な開発目標「SDGs」が採択された日です。その目標の一つに「ジェンダー平等を実現しよう」とあります。そこで、「SDGs」と「ジェンダー」を掛け合わせた『SDGenders』をテーマに選書しました。今月は、ジェンダーに関心がある学生団体、ラヴノブラヴィエのメンバーも選書に携わっています。サポーターが自ら選んだ本を手にとってもらうことにより、読者の皆様の中に新しい発見があるのではないかと考えています。

【期間】

10月1日(土)～10月31日(月)

【場所】

ビブリオシアター
2階DONDEN selection

※11月8日(火)から、第2弾も予定しています。



【貴重書常設展示】

『日本名山圖會』 谷文晁画



全3巻3冊
江戸
1812(文化9)年刊

江戸時代後期の画家である谷文晁(1763-1841)は、親交のあった江戸の町医者川村寿庵(?-1815)の依頼により、文化元(1804)年に、日本諸国の山岳風景画88図を、『名山図譜』のタイトルで出版しました。本書は、『名山図譜』の88図に、新たに岩手山、玉東山(今の姫神山)の2図を加えて90図とし、文化9(1812)年に改題、刊行したものです。

【中央図書館貴重書展 予告】

本学所蔵の貴重な資料を公開する貴重書展

3年ぶりに開催予定

近畿大学所蔵の貴重な資料のなかから、過去の貴重書展で人気を集めた絵入本を約30点紹介いたします。

いつの時代も人々を惹きつけてやまない多彩な「絵」の魅力をお楽しみください。

テーマ：絵を楽しむ貴重書展 2022

開催期間：11月8日(火)～11月12日(土)



「天文詩集」



伊勢物語 (奈良絵本)

【Apricot Concierge『謎解きゲーム』予告】 (図書館サポーター)

今秋ビブリオシアターでは『謎解きゲーム』を開催します。本イベントでは限られた時間の中で出題された謎を解き、本の迷宮であるビブリオシアターから私たちが隠した“ある本”を探し出していただきます。謎をすべて解き、正解の本にたどり着いた方には、ささやかながら賞品もご用意しています。イベントの詳細はUNIPAでお知らせします。私たちからの「挑戦状」楽しみにしてください！！



本学教員執筆図書 寄贈本紹介 (9月受付分) ご寄贈ありがとうございました

経営学部 吉田一穂 先生『ヴィクトリア朝時代の文学：社会・アイデンティティ・ジェンダー』 英宝社

中央図書館チャットボットで質問できます！

図書館の利用に関する「よくある質問」について、チャットボットが24時間自動でお答えします！

開館時間や電子ブックの使い方など、スマホでお手軽に質問してください♪

マグロスキーからの回答もあるかも…♪

※ 利用にはslack アプリのインストールが必要です。

※ 利用方法はQRコードから確認できます。

何冊まで
借りられるの？

図書館で
KUDOS Printできるの？



※チャットボットとは：人工知能（AI）を活用した自動会話プログラムです。

中央図書館分室紹介 ①文芸分室

文芸分室には、文学・芸術・文化関係の図書・雑誌・紀要などを設置しています。

ぜひ、ご活用ください！！



Eキャンパス
A館1館



閲覧スペース

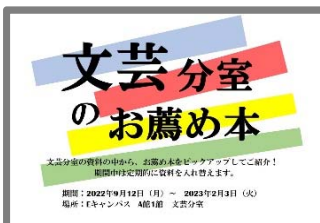
バイユー・タペストリー美術館所蔵
(複製版)

「バイユーのタペストリー」は、11世紀のノルマンディー公ウィリアムによるイングランドの征服「ノルマン征服」を描いた当時の刺繍絵物語。映画発明前の洗礼された視覚的連続性のある物語は70メートルに及びます。左右にある手動のスクリーン回転ノブを動かしてご覧ください。

バイユーのタペストリー



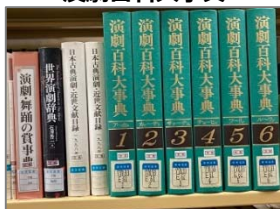
分室の資料の中から、おすすめの本をピックアップして紹介！



雑誌コーナー



演劇百科大事典



シェイクスピア全集



大系 世界の美術



