文学・芸術・文化

Bulletin of the School of Literature, Arts and Cultural Studies Kindai University

Literature, Arts & Cultural Studies



文学・芸術・文化

第三十三巻 第二号(通巻第六十九号)

Bulletin of the School of Literature, Arts and Cultural Studies

Vol. 33 No. 2

March 2022 Kindai University

| | 『文学・芸術・文化』 | 第33 券第2号 | (通券第69号) | 目 次 |
|--|------------|----------|----------|-----|
|--|------------|----------|----------|-----|

| 矷 | F弈. | J | _ | |
|----|---------------|---|---|----------|
| ш/ | 1 / Li | _ | | |

| 幕末 | ・明治初期におけるデスは女性語か | 深澤 | 爱 | 1 |
|----|------------------|----|---|---|
| | | | | |

論文

| イギリスにおける反響と日本への影響 | 内藤 | 貴夫 | 11 |
|-----------------------------|----|------|----|
| 和歌山県古座川流域・三栖家の線香原料製粉業と線香製造業 | | TI ở | |

ヘンリー・メイヒュー『ロンドンの労働とロンドンの貧民』(1851) 再考

アートギャラリー

| 白磁 | =守山の蓮= | | 石田 | 成昭 | 45 |
|----|--------|--|----|----|----|
|----|--------|--|----|----|----|

講演会報告

古賀一男氏講演「微小重力環境へのヒトの順応とその限界」(1)…… 岩城 覚久 53

CONTENTS

Research Note

| Was "desu" used as a female-specific expression in the late Edo and early Meiji Eras? Ai FUKAZAWA | 1 |
|---|-------------|
| Articles | |
| Henry Mayhew's London Labour and the London Poor (1851) —Sensation in England and its Influence on Japan— Takao NAITO | 11 |
| The Industry of Incense Powder and Sticks Produced by the Misu Family at the Bas the Koza River in Wakayama Prefecture—With Special Reference to the Showa Perice | |
| Art Gallery | |
| White PorcelainNariaki ISHIDA | 45 |
| Lecture Record | |
| Lecture Record of Professor Kazuo Koga's "Human Adaptations to Microgr Environment And Its Limits" Akihisa IWAKI | avity 53 |

執筆者紹介 (目次順)

深澤 愛 日本文学専攻 准教授(日本語史) 内藤貴夫 非常勤講師 (サィクトリア朝ஜ゙・ぽ粃嫩ஜ゙) 英語英米文学専攻 藤 井 弘 章 文化・歴史学科 教 授 (民 俗 学) 芸 術 学 科 芸) 石 田 成 昭 元 教 授 () () () () 岩 城 覚 久 文化デザイン学科 准 教 授 (感 性 学)

編集委員

松岡久美子、深澤 愛藤澤 博康、林 公子 図師 宣忠、前川 修 小宮真樹子

近畿大学文芸学部論集

文学·芸術·文化(第33巻第2号——通巻第69号)

2022 年 3 月 25 日 印 刷 2022 年 3 月 30 日 発 行

編集·発行 近 畿 大 学 文 芸 学 部 〒 577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号 (06)4307-3061

印 刷 近畿大学管理部用度課(出版印刷)

文学

芸術

文

Literature,

Arts &

Cultural Studies

Bulletin of the School of Literature, Arts and Cultural Studies

Kindai University

2022.3 第33巻 第2号