

# 文学・芸術・文化

Bulletin of the School  
of Literature,  
Arts and Cultural Studies  
Kindai University

Literature,  
Arts &  
Cultural Studies



近畿大学

KINDAI UNIVERSITY

## 論文

- 昨日の世界のための語りの技法：ウェス・アンダーソンの  
『グランド・ブダペスト・ホテル』におけるツヴァイク・ルネサンス …… 田中ちはる 1

## アートギャラリー

- 白磁 = 日登美術館 = …… 石田 成昭 23

## 論文

- 文部省芸術祭の運営の考察  
——戦後の芸術行政の枠組み形成という観点から—— …… 梅原 宏司 31
- 線香・蚊取り線香原料としてのタブ粉の歴史 …… 藤井 弘章 51
- 「浮城物語」論争以前の  
内田魯庵・石橋忍月の小説・評論について …… 榎原 丈和 75

(表紙デザイン=安 起瑩)

# CONTENTS

## Articles

- The Narrative Strategy for the World of Yesterday:  
Wes Anderson's *The Grand Budapest Hotel* and Zweig Renaissance  
..... Chiharu TANAKA 1

## Art Gallery

- White Porcelain  
..... Nariaki ISHIDA 23

## Articles

- The History of Japanese National Arts Festival  
..... Kouji UMEHARA 31

- A History of Tabuko (*Machilus Thunbergii* Powder) as  
the Material for Incense Sticks and Anti-Mosquito Incense  
..... Hiroaki FUJII 51

- Novels and Critics of Uchida Roan and Ishibashi Ningetsu before  
Controversy about *Ukishironogotari*  
..... Takekazu KUWABARA 75

## 執筆者紹介（目次順）

田中 ちはる	教養・基礎教育部門	教授	(映画・文学研究)
石田 成昭	芸術学科	元教授	(陶芸)
梅原 宏司	文化デザイン学科	准教授	(文化政策学)
藤井 弘章	文化・歴史学科	教授	(民俗学)
栞原 丈和	日本文学専攻	教授	(近代日本文学)

### 編集委員

松岡久美子、深澤 愛  
藤澤 博康、林 公子  
図師 宣忠、前川 修  
小宮真樹子

---

近畿大学文芸学部論集

**文学・芸術・文化**（第33巻第1号—通巻第68号）

2021年8月25日印刷

2021年8月31日発行

編集・発行 近畿大学文芸学部

〒577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号

(06)4307-3061

印刷 近畿大学 管理部 用度課（出版印刷）

# 文学・芸術・文化

Bulletin of the School  
of Literature,  
Arts and Cultural Studies  
Kindai University

Literature,  
Arts &  
Cultural Studies