

文学・芸術・文化

Bulletin of the School
of Literature,
Arts and Cultural Studies
Kindai University

Literature,
Arts &
Cultural Studies



近畿大学
KINDAI UNIVERSITY

文学·艺术·文化

第三十一卷第二号
(通卷第六十六号)

**Bulletin of the School of Literature,
Arts and Cultural Studies**

Vol. 31 No. 2

**March 2020
Kindai University**

論文

- Paul Auster, *Man in the Dark* における哀悼の枠組 桑原 拓也 1
- 日本語教育文法と日本語学的文法と国文法との境 永田 高志 17

研究ノート

- ジャン・ルーカ・ポテスタの論文「中世後期の急進的黙示的運動」（後半）について
..... 足達 賀代子 35

アート・ギャラリー

- 白磁 = SODEISHA = 石田 成昭 53

(表紙デザイン=安 起瑩)

CONTENTS

Articles

- The Frame of Mourning in Paul Auster's *Man in the Dark*
..... Takuya KUWAHARA 1
- The Boundary between Pedagogical, Descriptive and Traditional Grammars in
Japanese Linguistics
..... Takashi NAGATA 17

Research Note

- A Summary and Commentary: The Second Half of Gian Luca Potestà's
"Radical Apocalyptic Movements in the Late Middle Ages"
..... Kayoko ADACHI 35

Art Gallery

- WHITE PORCELAIN
..... Nariaki ISHIDA 53

執筆者紹介 (目次順)

桑原拓也	教養・基礎教育部門	非常勤講師	(アメリカ文学)
永田高志	文学科	元教授	(日本語教育)
足達賀代子	教養・基礎教育部門	非常勤講師	(英文学)
石田成昭	芸術学科	元教授	(陶芸)

編集委員

松岡久美子、深澤 愛
藤澤 博康、林 公子
山下 雅之、岩城 覚久
小宮真樹子

近畿大学文芸学部論集

文学・芸術・文化 (第31巻第2号—通巻第66号)

2020年3月25日印刷

2020年3月30日発行

編集・発行 近畿大学文芸学部

〒577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号

(06)4307-3061

印刷 近畿大学 管理部 用度課 (出版印刷)

第三十一卷第二号 二〇二〇年三月
近畿大学 文学部論集

文学
・
芸術
・
文化

Literature,
Arts &
Cultural Studies

Bulletin of the School of
Literature, Arts and
Cultural Studies
Kindai University