

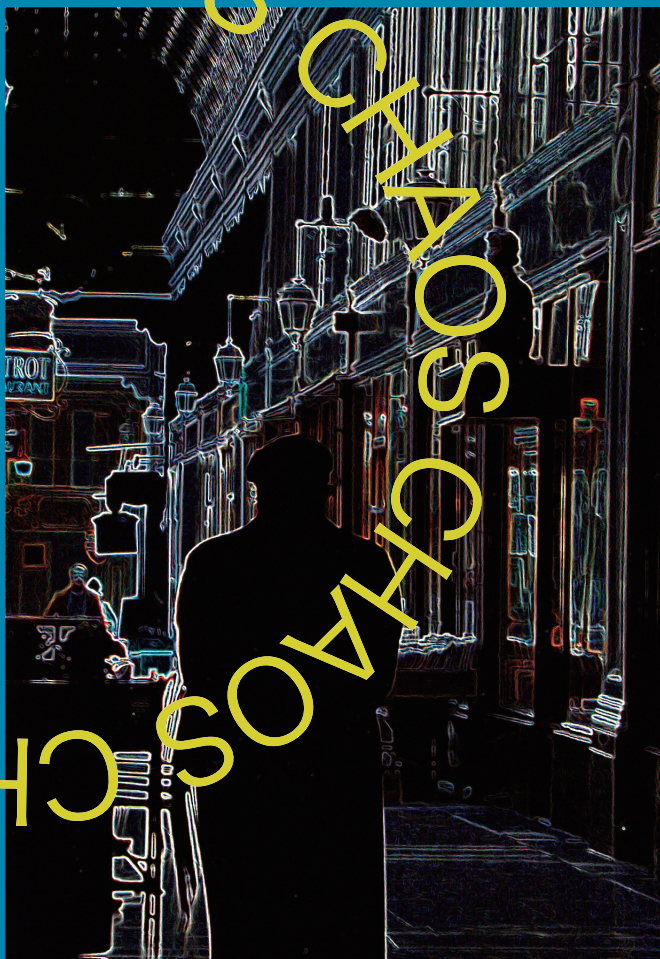
渾沌

2019

CHAOS CHAOS

CHAOS CHAOS

CHAOS CHAOS



近畿大学大学院総合文化研究科



渾 沌

第16号

2019・8



近畿大学大学院総合文化研究科



論文

市街化調整区域におけるまちづくりビジョン策定の課題と展望

—— 兵庫県川西市黒川里山エリアを事例にして ——

田中 晃代 1

ポスト近代と新しい公共に関する一考察

都市・まちづくり分野の近年の新しい動きに着目して

久 隆浩 15

ポスト・アルコリズムなる人生観

—— 依存から断酒へ向かうデザイン思考とは ——

前田 益尚 29

日系アメリカ人と「食」をめぐる言説

—— 2016年アメリカ西海岸での調査をもとに ——

松本 ユキ 49

『六一秘記』のゆくえ

—— 『大和志料』編者の引用文献はなにか ——

藤巻 和宏 90(1)

○執筆者紹介

執筆者紹介 (五十音順・アルファベット順)

田中晃代	近畿大学総合社会学部環境・まちづくり系専攻准教授
久 隆浩	近畿大学総合社会学部環境・まちづくり系専攻教授
藤卷和宏	近畿大学文芸学部文学科日本文学専攻教授
前田益尚	近畿大学文芸学部文化・歴史学科教授
松本ユキ	近畿大学文芸学部文学科英語英米文学専攻講師

表紙デザイン	伊藤尚子	近畿大学文芸学部芸術学科教授
カット	本村元造	近畿大学文芸学部芸術学科教授
編集委員	遠藤信貴・大田垣仁・藤井弘章・藤澤博康・松本行真	

(五十音順・アルファベット順)

近畿大学大学院総合文化研究科紀要

渾 沌 (第16号)

2019年8月30日 印 刷

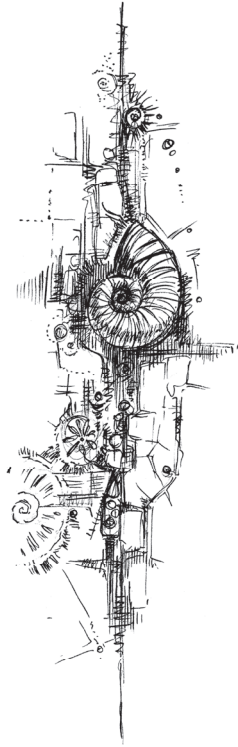
2019年8月31日 発 行

編集・発行 近畿大学大学院総合文化研究科
〒577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号
☎(06)4307-3061

印 刷 近畿大学 管理部 用度課 (出版印刷)



近畿大学
KINDAI UNIVERSITY

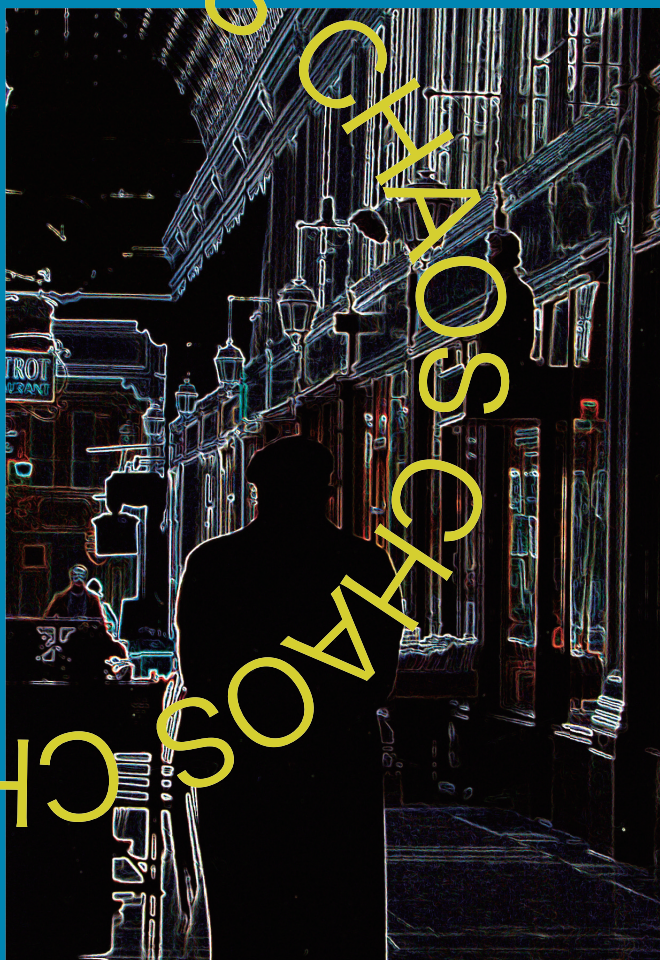


渾沌

2019

CHAOS CHAOS

CHAOS CHAOS



近畿大学大学院総合文化研究科