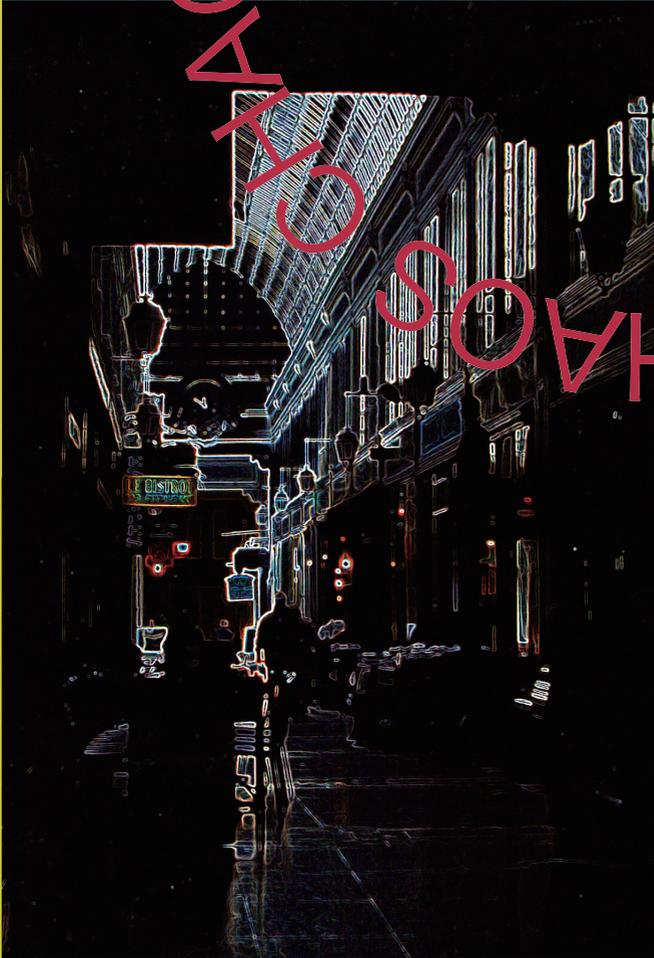


渾沌

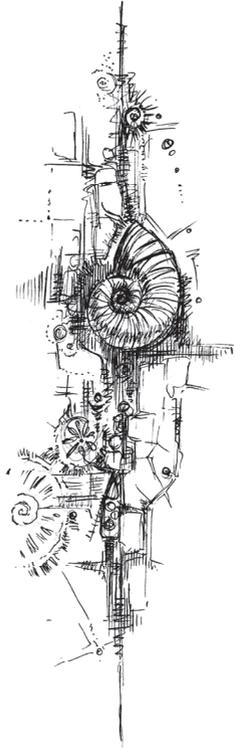


近畿大学大学院総合文化研究科

ISSN 2187-7114

2023

vol.20



渾 沌

第20号

2023・9



近畿大学大学院総合文化研究科



論文

文部省文化局についての研究

—— 現在の文化庁の組織・施策への影響 ——

梅原 宏司 1

Madhyamakahrdayakārikā III. 215–223

渡邊 親文 23

○執筆者紹介



執筆者紹介 (掲載順)

梅原宏司 近畿大学文芸学部文化デザイン学科・総合文化研究科准教授
渡邊親文 近畿大学総合文化研究科非常勤講師

表紙デザイン 伊藤尚子 近畿大学文芸学部芸術学科造形芸術専攻元教授
カット 本村元造 近畿大学文芸学部芸術学科造形芸術専攻教授
編集委員 遠藤信貴・大田垣仁・大野司郎・KELLY Richard Joseph
藤井弘章 (五十音順)

近畿大学大学院総合文化研究科紀要

渾 沌 (第20号)

2023年9月25日 印 刷

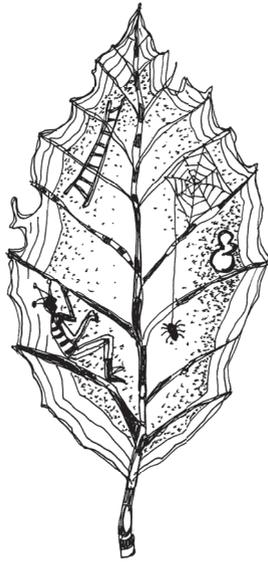
2023年9月30日 発 行

編集・発行 近畿大学大学院総合文化研究科
〒577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号
☎(06)4307-3061

印 刷 株式会社 近大アシスト



近畿大学
KINDAI UNIVERSITY



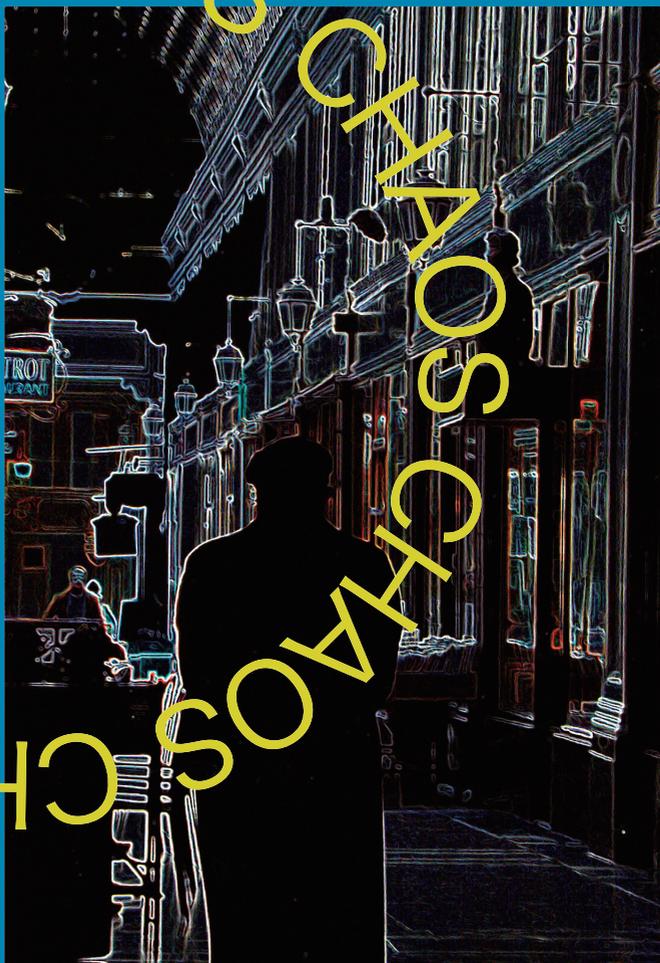
渾沌

2023

CHAOS CHAOS

CHAOS CHAOS

CHAOS CHAOS



近畿大学大学院総合文化研究科