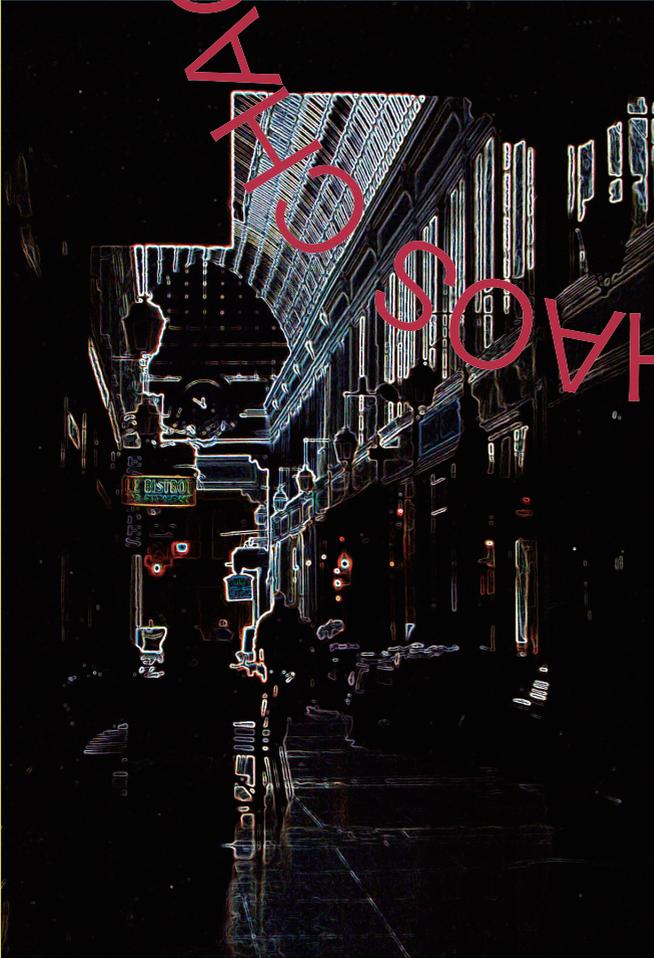


渾沌

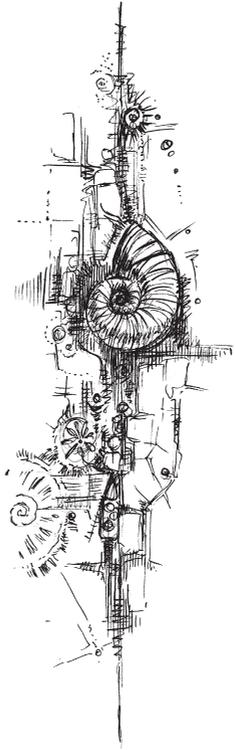


近畿大学大学院総合文化研究科

2016

ISSN 2187-7114

vol.13



渾 沌

第13号

2016・7



近畿大学大学院総合文化研究科



論文

可算・不可算・混合範疇のタイプ理論的解釈

濱本 秀樹 1

ファンタジー リアリズム セイリングシーン
幻想・現実主義・飛翔場面 —— 高畑勲作品読解試論 ——

好並 晶 19

エッセイ

Brian Friel (1929-2015)

—— A Tribute to One of Ireland's Great Playwrights ——

Richard J. Kelly 41

学会活動報告

近畿大学仏教文学会事務局顛末記

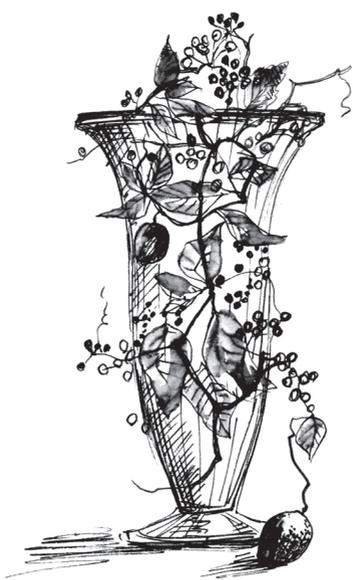
藤巻 和宏 53

論文

肥薩国境・焼酎街道をゆく

戸井田克己 140

○執筆者紹介



執筆者紹介 (五十音順・アルファベット順)

戸井田克己	近畿大学教職教育部教授
濱本秀樹	近畿大学国際学部国際学科教授
藤巻和宏	近畿大学文芸学部文学科准教授
好並 晶	近畿大学総合社会学部教養・基礎教育部門准教授
Richard J. Kelly	近畿大学文芸学部文学科教授

表紙デザイン	伊藤尚子	近畿大学文芸学部芸術学科教授
カット	本村元造	近畿大学文芸学部芸術学科教授
編集委員	鈴木拓也、藤澤博康、春木茂宏、深澤愛、藤巻和宏、塩崎麻里子 (順不同)	

近畿大学大学院総合文化研究科紀要

渾 沌 (第13号)

2016年7月25日 印 刷

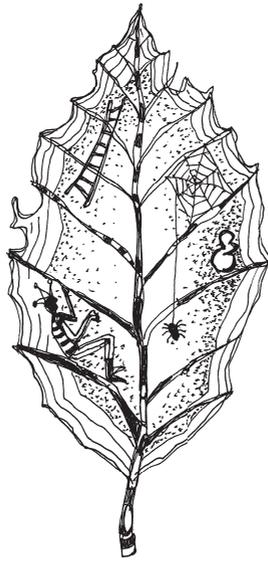
2016年7月28日 発 行

編集・発行 近畿大学大学院総合文化研究科
〒577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号
☎(06)4307-3061

印 刷 近畿大学 管理部 用度課 (出版印刷)



近畿大学
KINDAI UNIVERSITY

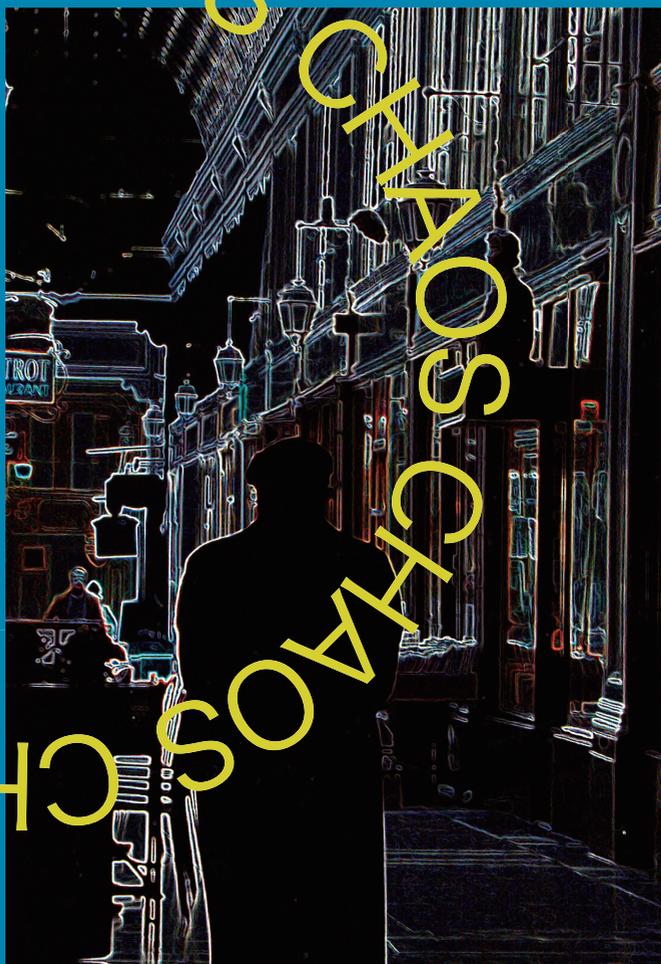


渾沌

2016

CHAOS CHAOS

CHAOS CHAOS



近畿大学大学院総合文化研究科