

# 渾 沌

第12号

2015・3



---

近畿大学大学院総合文化研究科

---

渾沌 第十二号 ● 目次

表紙デザイン 伊藤 尚子  
表紙絵・カット 本村 元造

論文

Anglo-Saxon Writers and their Use of Latin Sources	Richard J. Kelly	25
The Dynamics of Humor	Sachiko Kitazume	47
テ・アタアランギとマオリ語復興	岡崎 享恭	65
程度表現の意味論	濱本 秀樹	89
マンガの物語論	永田 高志	111
土地利用制度とガバナンス ——ベトナム・カマウ省のマングローブ湿地の事例から——	鈴木 伸二	133



外来型の開発を受けた地域社会における内発的発展の困難性

——文化の創造性を活用する開発政策を通して見る

湯浅 俊郎

163

ジオパーク活動を通じた「島おこし」の取り組み

——隠岐・西ノ島町の場合——

戸井田克己

189

○執筆者紹介

## 執筆者紹介 (五十音順・アルファベット順)

岡崎享恭	近畿大学文芸学部英語コミュニケーション学科講師
北爪佐知子	近畿大学文芸学部英語コミュニケーション学科教授
鈴木伸二	近畿大学総合社会学部総合社会学科講師
戸井田克己	近畿大学総合社会学部総合社会学科教授
永田高志	近畿大学文芸学部文学科教授
濱本秀樹	近畿大学文芸学部英語コミュニケーション学科教授
湯浅俊郎	京都華頂大学准教授
Richard J. Kelly	近畿大学文芸学部文学科教授

表紙デザイン	伊藤尚子	近畿大学文芸学部芸術学科教授
表紙絵・カット	本村元造	近畿大学文芸学部芸術学科教授
編集委員	鈴木拓也、藤澤博康、春木茂宏、藤卷和宏、塩崎麻里子 (順不同)	

---

近畿大学大学院総合文化研究科紀要

渾 沌 (第12号)

2015年 3月25日 印 刷

2015年 3月28日 発 行

編集・発行 近畿大学大学院総合文化研究科  
〒577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号  
☎(06)4307-3061

印 刷 近畿大学 管理部 用度課 (出版印刷)

---



近畿大学  
KINKI UNIVERSITY



