

アートギャラリー

白 磁
= 羽衣 =

石 田 成 昭



奈野362 高 15cm

—羽衣—

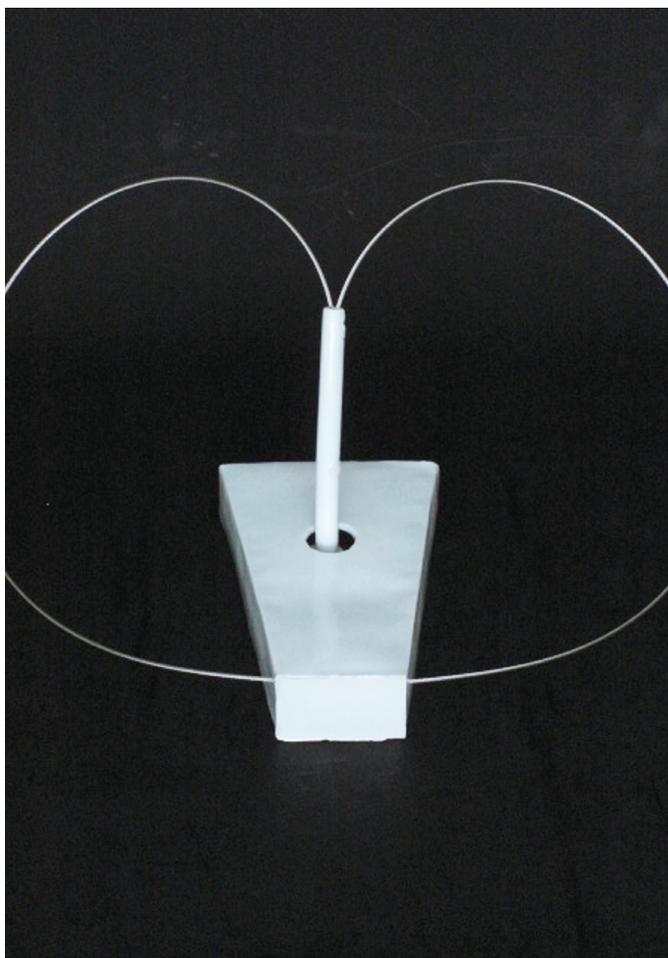
白磁の壺の口許に小さな穴を開け、ワイヤーロープを通すことを考えついた。銀色に輝くワイヤーロープは驚くほどの弾力を持ち直線、曲線は言うに及ばず螺旋、渦巻、S字形などとしなやかに変化する。指先のほんの僅かな力で水のような形にも雲のような形にもなる。とりわけ円は魅力的だ。前後左右に2、3回揺ると瞬時に満月が出来る。まんまるな図形は内側と外側との力が丁度釣り合ったところ。見れば見るほど美しい。あたかもそこに仏が座っている様にさえ見えてくる。数ある素材の中でこれ程までに緊張感のある見事な円を作り出せるものは外にはない。

少し角度を付け反転させると今度は蝶が飛び出して来る。左右対称のなだらかな曲線は微妙なうねりを持ち優雅に止まる。この変幻自在に形を変える様は天女の羽衣を連想させ遊び心を擲る。

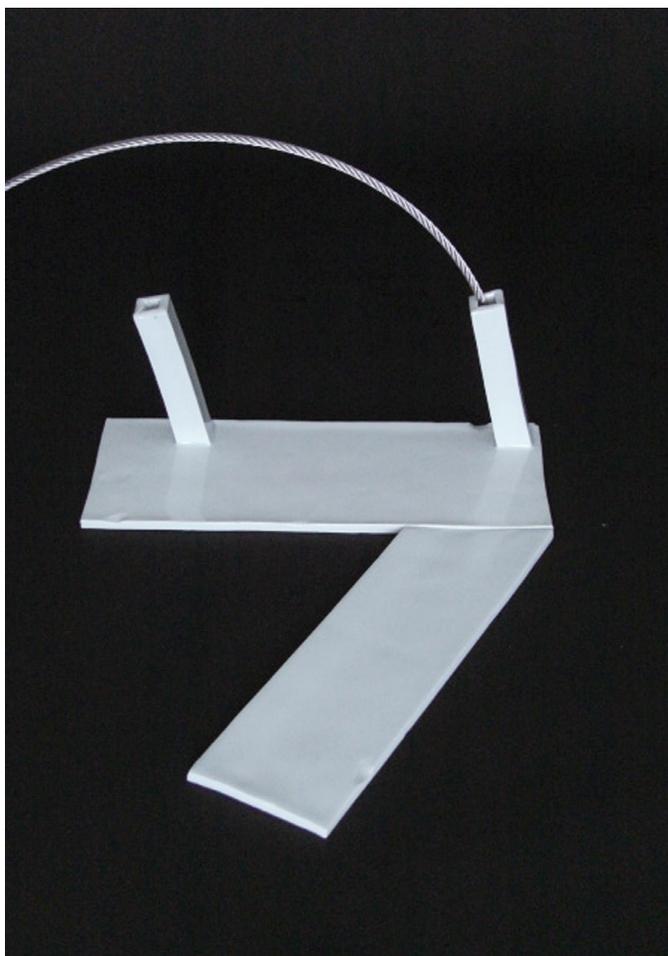
白磁はワイヤーロープを身に纏い天高く舞い上がる。



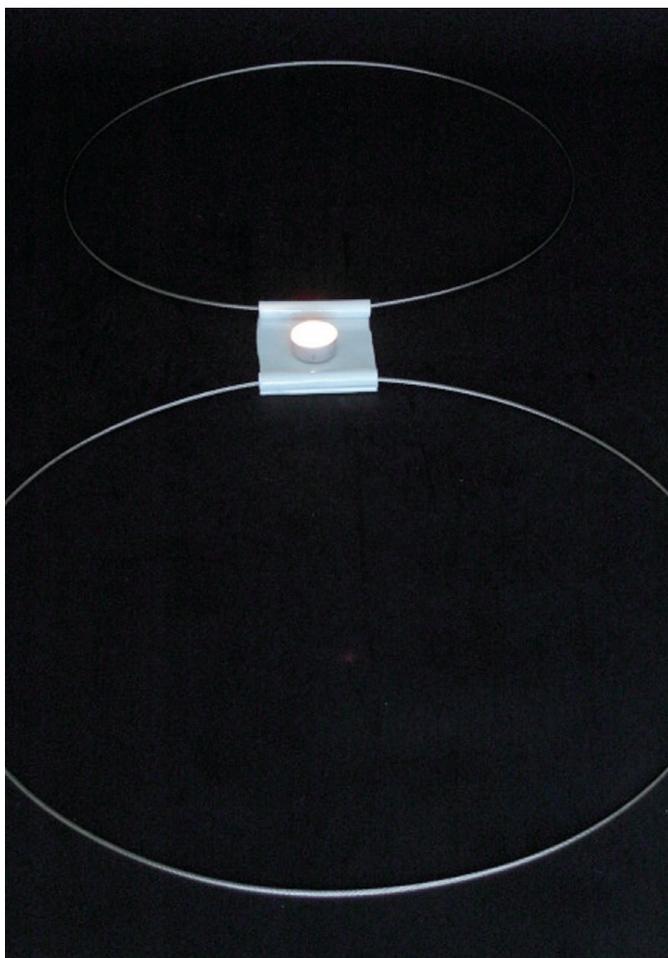
奈野363 高 21cm



奈野 3 6 4 高 22cm



奈野 365 高 24cm



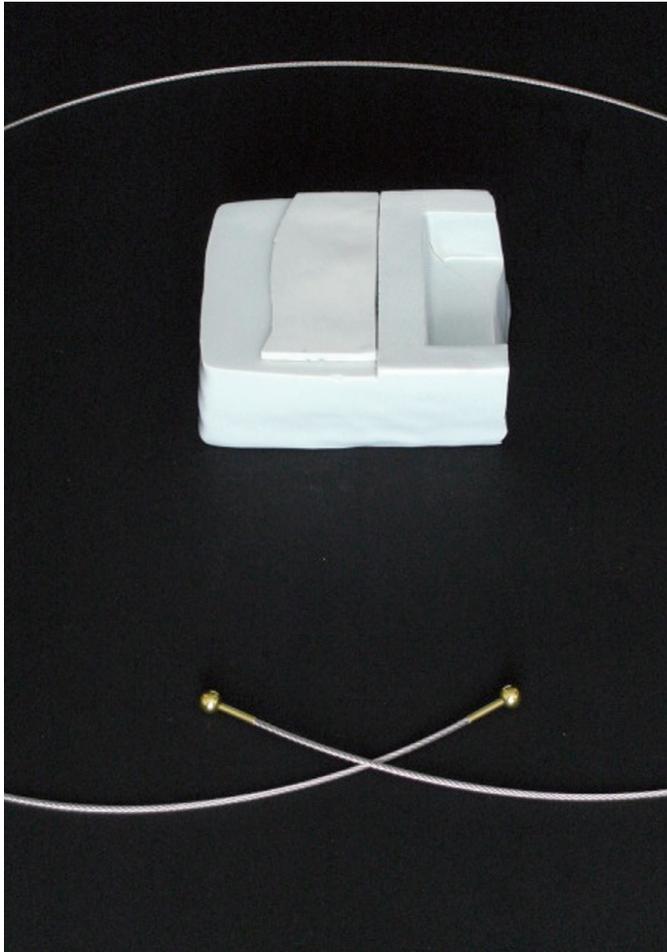
奈野366 高2cm



奈野 3 6 7 高 12cm



奈野368 高46cm



奈野369 高31cm