

第二十六卷第二号 二〇一五年三月  
近畿大学 文芸学部論集

文学  
・  
芸術  
・  
文化

Literature,  
Arts &  
Cultural Studies

Bulletin of the School of  
Literature, Arts and  
Cultural Studies  
Kinki University



# 文学·艺术·文化

第二十六卷第二号  
(通卷第五十七号)

論文

預言者メンタリティーと『白鯨』……………清 眞人 1

統合構造を反映したジェスチャー…記憶・再生効果に関する予備的研究……………濱本 秀樹 62 (57)

「感性学」覚書……………井面 信行 78 (41)

開発と公害（インドネシアを例に）……………永田 高志 92 (27)

書評

合山林太郎 『幕末・明治期における日本漢詩文の研究』……………森岡 ゆかり 102 (17)

アート・ギャラリー

四国八十八カ所へんろ小屋プロジェクト……………歌 一洋 110 (9)

白磁 Ⅱ赤い糸Ⅱ……………石田 成昭 118 (1)

# CONTENTS

## Art Gallery

White Porcelain .....	Nariaki ISHIDA	118	(1)
A Project of Henro for 88 Steps in Shikoku .....	Ichiyo UTA	110	(9)

## Book Review

Rintaro GOYAMA <i>Bakumatsu Meijiki ni okeru Nihon no Kanshibun no kenkyu</i> ( <i>The Study on the Classical Chinese Prose and Poetry produced by Japanese in Bakumatsu and Meiji Era</i> ) .....	Yukari MORIOKA	102	(17)
---	----------------	-----	------

## Articles

Development and Pollution in the case of Indonesia .....	Takashi NAGATA	92	(27)
A Note on “Aesthetica” .....	Nobuyuki INOMO	78	(41)
Preliminary Study of the effects of syntactic gestures on second language memorization .....	Hideki HAMAMOTO	62	(57)
The Prophet’s mentality and “Moby-Dick” .....	Mahito KIYOSHI	1	

**Bulletin of the School of Literature,  
Arts and Cultural Studies**

**Vol. 26 No. 2**

**March 2015  
Kinki University**

## 執筆者紹介 (目次順)

清 眞	人文学科	教授	(哲学・民俗学)
濱 本 秀 樹	コミュニケーション学科	教授	(言語学)
井 面 信 行	芸術学科	教授	(美学・芸術学)
永 田 高 志	文学科	教授	(日本語学)
森 岡 ゆかり	文芸学部	非常勤講師	(漢文学・比較文化学)
歌 一 洋	芸術学科	元教授	(建築設計)
石 田 成 昭	芸術学科	元教授	(陶 芸)

### 編集委員

福家 道信、永田 高志  
西堂 行人、関口 千佳  
図師 宣忠、アトキッズ アソシエーツ  
中野 徹

近畿大学文芸学部論集

**文学・芸術・文化** (第26巻第2号—通巻第57号)

2015年3月25日印刷

2015年3月30日発行

編集・発行 近 畿 大 学 文 芸 学 部

〒577-8502 東大阪市小若江3丁目4番1号

(06)4307-3061

印刷 近畿大学 管理部 用度課 (出版印刷)

# 文学・芸術・文化

---

Bulletin of the School  
of Literature,  
Arts and Cultural Studies  
Kinki University

Literature,  
Arts &  
Cultural Studies

---